**Пост-релиз спектакля «Рождественский монорим»**

12 января 2019 года с успехом прошла премьера нового спектакля «Рождественский монорим» и большого поэтического проекта.

Сразу одиннадцать современных поэтов вышли на сцену в спектакле «Рождественский монорим»

Сразу одиннадцать современных поэтов вышли на сцену и прочитали свои стихи. Все они получили приглашение в результате проведённого конкурса поэтов, объявленного 27 декабря 2018 года. Организаторы выбирали из более, чем 40 заявок, пришедших в течение нескольких дней. Это был сложный выбор.  
Но в шорт-лист попали совершенно разные – и по жанру, глубине, волнующим темам, стилю подачи, и по возрасту, географии проживания – поэты.  
Кого-то из них знает широкая аудитория. А кто-то практически впервые вышел на большую сцену.   
Авторы спектакля связали отдельные поэтические произведения в сюжет, задали ему драматургическое развитие и создали настоящее представление, дали возможность поэтам высказаться, а зрителям получить эстетическое наслаждение и даже найти ответы на свои вопросы.

Дима Рубин основатель Театра живого слова, автор и режиссёр спектакля:

«…Поэтические спектакли очень сложно делать по нескольким причинам. Главная, что поэзия сейчас не находит большого отклика у людей – это не модно, не актуально, а значит подобный проект априори обречён на зрительский провал – мы просто не продадим билеты, а значит его просто невыгодно делать. А в данном случае мы попытались сложить отдельные стихи в историю, чтобы поэты отвечали друг другу, дополняли друг друга, спорили друг с другом. И, конечно же, наши поэты не актёры. Представьте, мы смогли сделать действие без актёрской игры. И я очень рад, что нам удалось собрать практически полный зал. И это с учётом того, что анонс проекта был 27 декабря 2018, а потом сразу практически начались десять выходных, и с 9 по 12 января 2019 мы нашли нашего зрителя. Полтора часа затаённого зрительского дыхания и оваций, эмоций и благодарностей. Я хочу сказать спасибо и всем участникам, и всем зрителям. Кстати, без поддержки ММКЦ и Made InSide было бы значительно сложнее.

А теперь к самому главному – мы хотим проводить подобный проект ежемесячно. И я уверен, что каждый раз к нам будут приходить действительно талантливые поэты и заинтересованная зрительская аудитория. Что это будет? Это будет большой проект с большим финалом. О нём несколько позднее…».

В «Рождественском монориме» на сцену вышли поэты:   
Дима Рубин, Тина Бем, Анна Зезина, Ян Хачатуров, Екатерина Тавлинкина, Юлия Санжаревская, Анастасия Климкова, Надежда Гаврилюк, Игорь Горин, Ирина Чернова, Тина Каваль.

Специальные гости спектакля:   
Елена Дунжер, поэт, композитор, режиссёр. Автор 10 музыкальных спектаклей, прошедших на столичных сценах.   
Виктория Высота, поэт, основатель сообщества "Made InSide"

Автор и режиссёр спектакля актёр, поэт, продюсер Дима Рубин

Организаторы: Театр живого слова при поддержке ММКЦ и поэтического сообщества #MadeInSide

Фото спектакля:   
<https://yadi.sk/d/HfYynd1SSJs8Yg>   
<https://yadi.sk/d/cEmyuYw4ZKimRA>   
<https://cloud.mail.ru/public/JJ5z/YbKX8tK78>

Видео анонс спектакля <https://www.youtube.com/watch?v=c0YJT-0OVx4>