|  |  |
| --- | --- |
| logo | **Тольятти**  **Белорусская, 14**  **8 8482 54-64-14**  **8 8482 53-93-92**  **press.tgu@yandex.ru** |

**Молодёжная иконография храму ТГУ**

**Тольяттинский государственный университет (ТГУ) посетил правящий архиерей Тольяттинской епархии – Преосвященнейший Нестор. Вместе с ректором ТГУ Михаилом Кришталом епископ Тольяттинский и Жигулёвский осмотрел иконы будущего иконостаса для строящегося домового храма Святой Татианы, входящего в Мемориальный комплекс опорного вуза. По решению Владыки, Тольяттинская епархия выделит средства на подготовку двух недостающих в иконостасе икон.**

Епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор, заметил, что оформление будущего иконостаса подходит именно для молодёжи.

– *Это достойное письмо, которое украсит будущий храм, и свежая живопись, не по времени написания, а по иконографической программе, манере исполнения, заложенным в неё. Она близка к живому, созидательному, можно сказать, молодёжному типу иконографии, которая всегда остается свежей и задает хороший жизненный импульс. Думаю, те, кто удостоятся возможности лицезреть этот иконостас, подтвердят мои слова,* – добавил Владыка.

В иконостасе не хватает ещё двух икон. В ходе встречи епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор и Михаил Криштал обсудили этот вопрос и решили, что иконостас дополнят иконы покровителей студенчества – Святой мученицы Татианы и святителя Николая Чудотворца. По словам Владыки, он считает своей обязанностью курировать строительство университетского храма опорного ТГУ, поэтому подготовка обеих икон пройдет на средства Тольяттинской епархии.

– *Это будут иконы местного ряда иконостаса, как мы называем в церковной иконографии, их напишут к моменту установки иконостаса,* – объяснил епископ Тольяттинский и Жигулёвский. *– Я думаю, в будущем храме прихожане всегда найдут духовную поддержку и с помощью этого замечательного иконографического письма приобщатся к непреходящим духовным ценностям. И дай Бог, чтобы вот такая гармония, которую мы сегодня увидели, ощутили, оценили, прочувствовали, передавалась всем тем, кто будет с любовью, с благоговением приходить в храм Божий и наполнять свои сердца молитвой и, конечно, духовным содержанием.*

Сегодня в Тольяттинском госуниверситете хранятся 13 икон. Некоторые из них украшены сусальным золотом и выполнены в особой технике, скрывающей швы между золотыми пластинами. Михаил Криштал отметил обратную перспективу – приём в иконописи, расширяющий пространство изображения – и «рублёвские цвета» икон. Как рассказал настоятель домового храма **отец Алексей (Ундер)**, уже на следующей неделе планируется выставить на всеобщее обозрение фрагмент будущего иконостаса. В ТГУ иконы будут храниться до момента установки в домовый храм Святой Татианы.

Университетский храм возводится в рамках благотворительного проекта по строительству [Мемориального комплекса](https://tltsu.ru/memorial/), включающего также памятную арку погибшим при взрыве автобуса в Тольятти осенью 2007 года. Проект реализуется с 2011 года по инициативе ректора Михаила Криштала. К 2017 году храм Святой Татианы обрел стены, монолитную площадку для церковного хора, а в 2019 году после молебна епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора на храм был водружен купол и крест.

Для справки: иконостас – один из важнейших элементов внутреннего строения православного храма. Представляет собой перегородку, украшенную иконами, которая делит пространство между алтарем и основной частью помещения храма. Изготовление иконостаса – процесс трудоемкий и дорогостоящий.