**Молодые ювелиры покорили Урал**

**Ювелирные работы выпускников института изобразительного и декоративно-прикладного института Тольяттинского государственного университета (ИЗОиДПИ ТГУ) вошли в число победителей и призёров Х Детско-юношеского конкурса ювелирного и камнерезного мастерства «Наследники Данилы-мастера».**

Организатор конкурса – компания «Минерал-Шоу» (Екатеринбург), партнёры – Екатеринбургский Музей Изобразительных Искусств и Некоммерческая организация «Фонд поддержки культуры и искусства семьи Шмотьевых». Конкурс проводится с 2012 года, направлен на поддержку юных мастеров и призван способствовать развитию творческого потенциала его участников через сохранение традиций уральского ювелирного и камнерезного искусства. Возраст участников – до 25 лет включительно. В жюри вошли представители организаторов и партнёров, ведущие камнерезы и ювелиры, историки искусства. Победителей и призёров они определяли в трёх номинациях: школьники, студенты колледжей и техникумов, студенты вузов.

 В 2021 году на конкурс, проводившийся в онлайне, было подано 106 ювелирных и 32 камнерезные работы. Самой высокой оценки жюри были удостоены изделия выпускников института изобразительного и декоративно-прикладного института Тольяттинского государственного университета.

В категории «Студенты профильных кафедр вузов» 1 место заняла серия колец «JAPAN 2.0» **Екатерины Бересневой.** Эта работа также была отмечена специальным призом Екатеринбургского музея изобразительных искусств и Общественной организации «Гильдия ювелиров Урала».

*– Серия колец «JAPAN 2.0» – это дипломная работа Екатерины. Она очень* *талантлива, и эта победа в конкурсе у неё не первая,* – делится радостью за свою ученицу доцент кафедры «Декоративно-прикладное искусство» ИЗОиДПИ ТГУ **Мария Яковлева.**

Ещё одна воспитанница Марии Яковлевой **Валерия Клочкова** заняла в этой категории 2 место. Она отправила на конкурс броши «Сны об Эхо».

**Виктория Кривозубова** (руководитель – старший преподаватель кафедры «Декоративно-прикладное искусство» ТГУ **Светлана Осипова)** с комплектом женских украшений «Косы Сиф» была удостоена диплома журнала «Платинум». Свердловское региональное отделение художников к числу лучших отнесло комплект украшений «Созданная небом», автор – **Анастасия Палий (руководитель** Мария Яковлева). Эксперты Уральского отделения «Клуба Российской ювелирной торговли» отдали свои голоса за браслет «Сила притяжения», который создал **Валентин Мельников**, и серию брошей по мотивам русско-народных сказок – брошь «Следы неведомых зверей» и «Бог Ветра» – **Ольги Кузнецовой** (руководитель Мария Яковлева).

Все работы участников X Детско-юношеского конкурса ювелирного и камнерезного мастерства «Наследники Данилы-Мастера» стали экспонатами выставки, которая будет работать в Екатеринбургском музее изобразительных искусств до 27 июня 2021 года.