**Выставка «Учителя и ученики»**

**С 22 января 2022 г. в галерее «Нагорная» Объединения «Выставочные залы Москвы» открывается выставка разных поколений художников: ушедшие классики, маститые признанные авторы и молодые — студенты и выпускники кафедры «Художественный металл» Московской государственной художественно-промышленной академии им. С. Г. Строганова. Выставка призвана продемонстрировать широкому кругу зрителей творчество разных поколений авторов по металлу.**

Современный художественный металл России объединяет множество признанных авторов, работающих в различных современных стилях и направлениях — архитектурный металл и городское искусство, кинетическое искусство и science art, треш арт, кованая пластика, оружейное и ювелирное искусство, металлические музыкальные инструменты. Многие из успешно работающих авторов получили образование в Строгановской академии, на кафедре «Художественный металл».

Строгановская академия – одно из старейших российских высших учебных заведений, национальное достояние России, в 2025 году отмечает 200 лет со дня основания.

Кафедра «Художественный металл» существует с момента создания Академии. Здесь преподавали художники ювелирных предприятий: К. Фаберже, П. Овчинникова, П. Хлебникова; известные советские архитекторы И. Жолтовский, Ф. Шехтель, А. Щусев; художники М. Врубель, П. Кузнецов, скульптор Н. Андреев; конструктивисты В. Татлин и А. Родченко, З. Быков; технолог А. Флёров, философ П. Флоренский. Из МЕТАЛЛФАКа и кафедры «Художественной обработки металла и других материалов» в разные годы выделились другие кафедры академии – кафедра промышленного дизайна, дизайна мебели, реставрации художественного металла. С 2016 г. кафедра «Художественный металл» стала «возвращаться к истокам» и вновь объединила лучшие силы в области художественного металла России.

Куратор проекта М. Круглова: «Важно отметить, что в выставке принимают участие разные поколения художников: ушедшие классики, маститые признанные авторы и молодые — студенты и выпускники кафедры. В отдельный проект «Новые имена» выделены работы высшей школы ювелирного искусства творческого объединения «Художественный металл» ТСХР под руководством известного российского ювелира В. Глынина. Экспозицию пополнили и работы выпускников кафедры «Художественный металл» МГХПА имени С. Г. Строганова 2016–2021 (руководители выпускных квалификационных работ - В. Глынин, А. Тихонов, М. Круглова, Л. Панченко). Строгановская школа ювелирного искусства, представленная на выставке, активно развивалась последние пять лет, и в настоящий момент представлена молодыми дизайнерами-ювелирами, студентами и выпускниками кафедры «Художественный металл»: Н. Ворохиной, И. Борзовой, А. Левиной, А. Хандлос, Б. Болдыревым, П. Мочаловой и другими. Она базируется на мощных 195-летних ремесленных традициях Императорского Строгановского Центрального художественно-промышленного училища и идеях конструктивно-пластического формообразования Баухауза и ВХУТЕМАСа, 100-летие со дня основания которых отмечается в эти годы.

Тема учителя – духовного наставника, носителя традиций ремесла, испокон веков интересна искусству. «Учитель и ученик растут вместе» (Конфуций). Развиваются, больше понимают, узнают, чувствуют. Ученики приобретают новые знания, формируют мировоззрение и взгляды, совершенствуют навыки и, достигнув успеха в профессии, становятся учителями. Учитель направляет и поддерживает ученика, во многом определяя его дальнейшую судьбу; указывает путь к постижению истины и развитию личности.

Соорганизатор выставки — Межрегиональная общественная организация «Союз Кузнецов» России (правопреемник Союза кузнецов СССР) основан в 1986 г. В настоящее время МОО «Союз Кузнецов» объединяет более 1000 мастеров из многих субъектов Российской Федерации и стран зарубежья (Украины, Белоруссии, Литвы, Израиля, Франции, Финляндии, Швеции, Германии, Казахстана, Тайланда и др.)».

На выставке представлены произведения архитектурного металла – проекты паблик арт, малых архитектурных форм, художественной ковки и другие экспонаты, которые будут интересны зрителю.

В рамках выставки планируется проведение образовательных мероприятий — лекций и мастер-классов от ведущих российских художников.

Кураторы выставки — **Круглова Мария Геннадьевна, Люшин Эдуард Михайлович.**

**Выставка «Учителя и ученики» 6+**

**Даты проведения**: 22 января 2022 года – 20 февраля 2022 года

**Вернисаж**: 21 января 2022 года, сбор гостей 16:00
**Время работы выставки:** вт – вс 11:00–20:00(понедельник – выходной)
Стоимость: 100 р. (50 р. **–**  льготный билет)

**Покупка билетов через сайт** [**https://www.gallery-nagornaya.com/**](https://www.gallery-nagornaya.com/)

Школьники проходят по карте «Москвёнок»**.
Галерея «Нагорная» Объединения «Выставочные залы Москвы»**г.Москва, ул. Ремизова, д.10 (м. «Нагорная», «Академическая», «Верхние котлы»)

8 (499) 123-65-69