**Поющие таланты второго сезона Национального проекта Олега Газманова «Родники.Дети»**

В канун Старого Нового года, 13 января, на площадке ПФКИ состоялось Заседание жюри проекта второго сезона Олега Газманова «Родники.Дети». Более 100 одаренных детей стали яркими звездами второго сезона. Каждый из них — уникальная искорка, способная освещать мир своими достижениями и мечтами. Почетное жюри конкурса определило предварительный состав финалистов. Напомним, что 1 декабря был завершен прием заявок. В конкурсе принимали участие исполнители и авторы-исполнители детских песен в трех возрастных категориях от 7 до 17 лет, а также авторы песен для детей любого возраста. Заявки можно было подать в двух номинациях «Автор детской песни» и «Исполнитель».

Стабильный интерес к конкурсу «Родники.Дети» подтверждает его значимость для развития детской музыкальной культуры в России. Среди участников этого сезона - как признанные авторы, так и новые имена, что гарантирует появление свежих новаторских музыкальных решений. География проекта включает как крупные города, так и небольшие населенные пункты во всех уголках нашей необъятной Родины, создавая чувство народного единения вокруг поддержки творческой молодежи.

К участию в проекте были приглашены представители 89 российских регионов, по итогам заявочной кампании прислано 1492 работы. Из них в номинациях «Исполнитель» - 1193 заявки, «Автор детской песни» - 299 заявок.

Рост количества заявок в 2024-2025 гг. втрое превысил показатели первого сезона. По итогам отборочного этапа сформирован список претендентов - 102 участника.

В конкурсе «Родники.Дети 2025», который организует Национальный проект Олега Газманова «Родники», приняли участие артисты из 55 регионов России, включая Луганскую и Донецкую народные республики, Запорожскую область, а также Республики Беларусь. Лидерами по количеству присланных заявок - стали участники из Москвы, Московской, Нижегородской, Воронежской, Курской, Ленинградской, Самарской, Тульской областей, Краснодарского, Красноярского, Пермского, Ставропольского краев и Республики Татарстан. Впервые в конкурсной программе приняли участие представители Сахалинской, Ивановской, Костромской областей, а также Удмуртской Республики и Республики Саха (Якутия).

В состав жюри вошли Народный артист России Олег Газманов, Заслуженные артисты России Зара, Сергей Войтенко и Юта, которая впервые заняла это почетное место. Традиционно мастерство участников конкурса будут оценивать певец, поэт, общественный деятель Родион Газманов; автор, композитор, актриса озвучания детских песен и руководитель группы «Барбарики» Марина Лебедева; генеральный директор «Арт Центр Кио» Виктория Кио; художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька», поэт, продюсер, заслуженный работник культуры России Иван Жиганов и генеральный продюсер проекта «Родники» Елена Ульянова.

Жюри оценивало присланные работы более 4 часов, после подсчета оценочных баллов будет определен состав финалистов - 24 участника.

*«Дети тронули за живое. Этот конкурс - большой вклад в нашу общую культуру. Необходимо быть справедливым, профессиональным продюсером и обладать пониманием того, что с этим материалом можно сделать», — поделилась заслуженная артистка России* ***Юта.***

Результаты отбора вся страна узнает 20 января, они будут опубликованы на сайте проекта. Девиз второго сезона: «Творчество без границ!» стал не просто лозунгом, а настоящим девизом, объединяющим всех участников. Их яркие голоса, смелые идеи и неподдельная страсть к творчеству вдохновляют зрителей и участников, вызывая искренние эмоции.

*На самом деле все, кто попадет в финал, это для нас уже победители. И неважно, займет ли участник первое, второе или последующие места. Все равно ты не знаешь, будешь ли ты звездой и популярным человеком. Думаю, если бы я по молодости участвовал в разных конкурсах, я бы вообще никакого места не занял. Это новые впечатления, новые ощущения, внимание со стороны профессионалов, и мы сегодня сделали верный выбор»,* — *отметил Народный артист России* ***Олег Газманов****.*

В ходе обсуждений акцентировано внимание на востребованности разнообразных музыкальных стилей, важности сбалансированного использования технологий в создании мелодий. Признано, что искусственный интеллект, безусловно, может стать мощным инструментом, однако душа и искренность, присущие человеческому творчеству, не должны уступать место алгоритмам.

Изучая работы конкурсантов, жюри отметило, что многие молодые артисты обращаются к уже известным мотивам, что указывает на необходимость тщательной работы над оригинальностью контента. Рекомендуется проводить мастер-классы, где профессионалы помогут развить уникальные идеи и направления.

*«Мы понимаем как будет сформирована конкурсная программа, у нас прозвучат и драматические и веселые песни, детей тянет к лирике, музыкальное будущее поющих детей нашей страны разнообразно и за это мы благодарим не только педагогов, но и родителей»,* — *подчеркнула заслуженная артистка России* ***Зара****.*

Важным моментом заседания стало обсуждение критериев оценок, которые позволили жюри выделить наиболее яркие и оригинальные работы. Участники конкурса продемонстрировали разнообразие стилей и подходов к созданию музыки для детей, что сделало отбор сложным и неповторимым опытом. Все композиции отличались искренностью, а многие из них были наполнены глубоким смыслом.

*«Здорово, что дети пишут удачные, интересные песни и благодаря конкурсу «Родники.Дети» мы знаем, все это будет развиваться. Проекты такого рода несут важную миссию – привить молодежи истинную любовь к Родине и ее многовековой культуре, традициям, ценностям»,* — *рассказал заслуженный артист России* ***Сергей Войтенко.***

В этом году заседание жюри «Родники.Дети» стало настоящим праздником творчества и событием в мире отечественной песни. С гордостью отмечаем, что каждая заявка – это целая вселенная чувств и эмоций, отражающих мечты и надежды нового поколения. Благодаря вовлеченности и инициативе детей, мы можем уверенно смотреть в будущее, полном надежд и свершений. Конкурс «Родники.Дети» прочно утвердил на своей сцене патриотизм и любовь к музыке, объединив поколения в едином порыве к прекрасному. Организаторы конкурса «Родники.Дети» выражают благодарность всем родителям, педагогам, авторам, и конечно же детям, за активное участие и творческий подход к созданию детских песен.

[«Родники.Дети»](https://родники.дети/) — это проект, который продолжает вдохновлять новое поколение артистов идти к своей мечте!

***Справка:***Благотворительный фонд «Равенство возможностей» реализует Национальный проект «Родники» и «Родники.Дети» под художественным руководством и при непосредственном участии Народного артиста России Олега Газманова с 2022 года. При поддержке Президентского Фонда культурных инициатив, Движения Первых, Журнала «Я пою».

 Аудитория проекта «Родники» уже насчитывает более 10 млн человек. Участники проекта дали более 300 концертов по всей стране, выступив на Красной площади в Москве, в Кремлевском Дворце, на фестивале «Таврида», выставке достижений «Россия» и других знаковых площадках.

«Родники» – это открытая творческая экосистема талантливых авторов, исполнителей, композиторов, музыкантов, поэтов, аранжировщиков, которая насчитывает более 100 тысяч человек. 4 ноября 2024 года состоялся грандиозный финал проекта, который прошел в Нижнем Новгороде. Трансляцию концерта в прямом эфире увидели более 250 тысяч зрителей на странице сообщества «Родники» во [«ВКонтакте»](https://vk.com/rodnikiru?from=search), а также на одном из Федеральных телеканалов.

  В рамках Национального проекта «Родники» создается фонд аудиовизуальных материалов и библиотека народного контента для любителей русской песни. В 2024 году состоялся запуск круглосуточного вещания народного радио «Родники», в эфире которого звучат как всеми любимые хиты звезд российской эстрады, так и работы молодых артистов, участников национального проекта «Родники», в FМ-диапазоне российских городов, а также в пакетах спутниковых операторов.

Подробная информация о Национальном проекте «Родники» размещена [на сайте.](https://xn--d1aiahnen.xn--80aswg/)

Источник: пресс-служба проекта