**Алтайский ГАУ приглашает на художественную выставку, посвященную 70-летию начала освоения целинных и залежных земель**

*6 февраля в читальном зале Научной библиотеки Алтайского государственного аграрного университета открывается экспозиция «Целина Андрея Вагина» из фонда передвижных выставок Государственного художественного музея Алтайского края, посвященная 70-летию начала освоения целинных и залежных земель*

Освоение Целины, которое началось в СССР в 1954 году, стало событием всесоюзного масштаба. Десятки тысяч энтузиастов ехали со всей страны в Западную Сибирь и Северный Казахстан работать на благо Родины. За шесть целинных лет Алтайский край превратился в крупнейший агропромышленный центр. В регионе произошли коренные изменения в области экономического и социокультурного развития.

Эпохальное событие широко освещалось средствами массовой информации. Не остались в стороне и художники, по зову сердца следовавшие на Целину вместе с тружениками. Они воспевали труд людей, оказавшихся в непривычной, зачастую экстремальной обстановке. Рабочие ставили в голой степи первые палатки и вагончики, трудились на полях и зернохранилищах, устраивали быт и отдыхали.

В этот период культурная жизнь на Алтае резко активизировалась. Появились художники, которых сегодня называют классиками изобразительного искусства региона. Среди них – заслуженный художник России **Андрей Григорьевич Вагин** (1923-2006).

Экспозиция **«Целина Андрея Вагина»** из фонда передвижных выставок Государственного художественного музея Алтайского края посвящена 70-летию начала освоения целинных и залежных земель, которое отметили в регионе в 2024 году. Открытие выставки в Алтайском ГАУ приурочено ко Дню российской науки.

*«Все произведения, представленные на выставке – своеобразные исторические документы, несущие правду о народном энтузиазме и атмосфере целинной романтики!* *В составе первых целинных отрядов художник работал на местах создания целинных поселков, создавал произведения в жанре лирического пейзажа и жанровой картины. Вместе с первоцелинниками Андрей Григорьевич пробивался сквозь мартовские сугробы к местам первых стоянок и отражал свои наблюдения в творчестве. Работы этих циклов занимательны по сюжету, выразительны по цвету и динамичны по композиции»,* - говорит куратор выставки, младший научный сотрудник научно-просветительского отдела ГХМАК **Юлия Шеламова**.

Экспозиция «Целина Андрея Вагина» разместится в читальном зале Научной библиотеки АГАУ (пр-т Красноармейский, 98, 3 эт.). В нее вошли **8** планшетов размером 100х200 см с копиями графических листов художника из серий «Так поднималась целина» и «Рожденный в 1954 году». Посетители выставки смогут увидеть копии известных работ Андрея Вагина «Первая палатка», «Трактористы», «На полевом стане» и др.

Торжественное открытие выставки состоится **6 февраля в 12.30**. В мероприятии примут участие творческие коллективы Алтайского ГАУ.

Вход на выставку свободный.

Работа экспозиции продлится в АГАУ **по 30 марта**.