

Пресс-релиз

В Музеях Московского Кремля состоится X музыкальный фестиваль «Посольские дары»

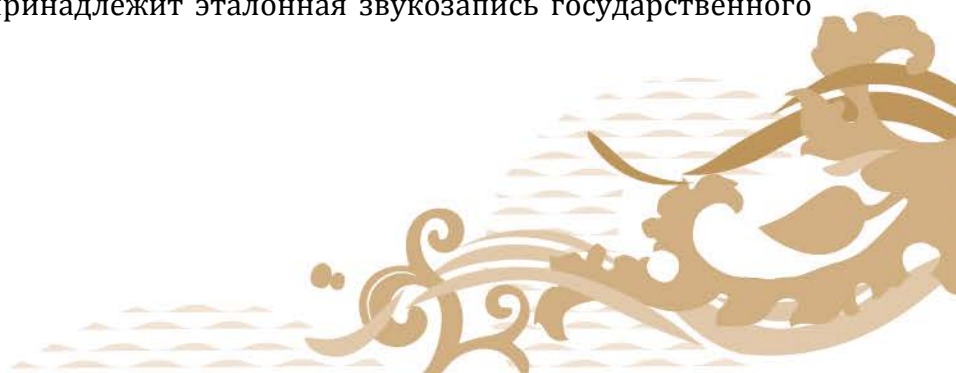
С 18 по 29 ноября 2024 года в Музеях Московского Кремля пройдет X Музыкальный фестиваль «Посольские дары». В этом году проект приурочен к выставке [«Наследие Петра Великого и дворцовые перевороты в Российской империи»](#). Масштабный выставочный проект, посвященный борьбе за власть между аристократическими кланами после смерти Петра I, начнет свою работу в ноябре 2024 года.

Эпоха дворцовых переворотов в России также отмечена царствованием трех императриц, которые взошли на престол при поддержке императорской гвардии. Каждая из них повлияла на развитие русской музыкальной культуры: со временем правления Анны Иоанновны связано зарождение оперы и приезд итальянской труппы в Россию, при Елизавете Петровне была создана первая русская опера «Цефал и Прокрис» на стихи Александра Сумарокова, а Екатерина II сама писала либретто и способствовала становлению национальной композиторской школы. Таким образом, музыкальные произведения, отобранные для фестивальной программы, отсылают к драматичным событиям «эпохи дворских бурь» и красочной жизни императорского двора XVIII столетия.

На концертах, которые вошли в программу фестиваля, прозвучат военные марши, гимны, сочинения западноевропейских композиторов эпохи Просвещения и камерные произведения русских композиторов второй половины XVIII века – Дмитрия Бортнянского, Максима Березовского, Василия Пашкевича, Ивана Хандошкина, а также композиторов иностранного происхождения, работавших в то время в России: Ивана Керцелли и Джузеппе Сартти.

18 ноября в Оружейной палате состоится первый концерт фестиваля, посвященный музыке, связанной с русскими гвардейскими полками XVIII-XX вв. Гости услышат Марш Семеновского полка – одного из старейших полков России, Марш лейб-гвардии Преображенского полка, который при Петре I стал «музыкальным символом» эпохи, Марш гвардейской артиллерии, а также вальс «Мокшанский полк на сопках Манчжурии».

Композиции исполнит Центральный военный оркестр Министерства обороны России под руководством заслуженного артиста РФ Сергея Дурыгина. Оркестр был основан почти сто лет назад, является участником парадов на Красной площади и фестиваля «Спасская башня», именно ему принадлежит эталонная звукозапись государственного гимна России.



22 ноября слушатели познакомятся не только с симфониями, сарабандами и операми Просвещенного века, но и с работами русских и французских писателей и баснописцев. В программе арии Ерихтея и Тестора из оперы «Цефал и Прокрис», сонаты Луиджи Мадониса, а также стихотворение Михаила Ломоносова, басни Василия Тредиаковского, Жана де Лафонтена и Александра Сумарокова.

Произведения прозвучат в исполнении барочного ансамбля «Солисты Екатерины Великой» и AXL академии EARLYMUSIC под управлением Андрея Решетина.

29 ноября состоится заключительный концерт фестиваля: в стенах Оружейной палаты прозвучит музыка русских композиторов, ставшая важной частью художественной культуры Европы. Именно во второй половине XVIII века отечественные музыканты создали собственную композиторскую школу, появились свои педагоги и виртуозы.

Для гостей прозвучат ариозо Царицы «Злой час пришел мне слезы лить» и «Настала жизнь другая» из комической оперы «Февей» Василия Пашкевича, ария Селены «Diro che fida sei» из оперы «Покинутая Дидона» Бальдассаре Галуппи, который служил придворным капельмейстером в Санкт-Петербурге, Речитатив и ария Розины «Leggiamo questo foglio... Giusto ciel» из оперы «Севильский цирюльник» Джованни Паизиелло, приглашенного Екатериной II в Россию, песни «русского Паганини» Ивана Хандошкина «Взвейся выше, понесися, сизокрылый голубок», «Во поле береза стояла» и другие сочинения.

Вечере примет участие камерный ансамбль «Обратная перспектива» под управлением Екатерины Дряжиной – выпускницы Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, основательницы ансамбля La Villa Barocca.

Билеты уже в продаже <https://tickets.kreml.ru/?id=14&sid=202>

Спонсор фестиваля ООО «Пепеляев Групп».



За дополнительной информацией
обращайтесь в пресс-службу Музеев Московского Кремля:
press@kremlin.museum.ru
Тел.: +7 (495) 695-41-87

